

**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛОСОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»**

**ПРИНЯТА:**

на заседании Педагогического совета  
Протокол от «29» августа 2025 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом и. о. директора МОУ ДО ДЮЦ  
от «29» августа 2025 г. № 200 о/д  
\_\_\_\_\_ А.О. Золотарева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Введение в основы дизайна»**

Возраст обучающихся: 10 -11 лет

Срок реализации образовательной программы 1год

Количество часов: 36

Разработчик программы  
педагог дополнительного образования  
Сандак Любовь Ивановна

Волосово  
2025

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |       |
|--|-------|
| 1. Пояснительная записка.....  | 3 - 4 |
| 2. Учебный план.....   | 4     |
| 3. Учебно-тематическое планирование.....   | 4 - 5 |
| 4. Содержание изучаемого курса.....  | 5 - 6 |
| 5. Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы..... | 6 - 7 |
| 6. Планируемые результаты.....   | 7     |
| 7. Система оценки результатов освоения образовательной программы.....              | 7     |
| 8. Список литературы.....  | 7 - 8 |
| 9. Приложения.....   | 9     |

## **Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Введение в основы дизайна»**

### **1. Пояснительная записка.**

Дополнительная общеразвивающая программа социально–гуманитарной направленности «Введение в основы дизайна» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
- Письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Уставом и локальными актами учреждения.

При разработке дополнительной общеразвивающей программы «Введение в основы дизайна» был использован ФГОС 43.01.02. (от 02 августа 2013 года № 730 по профессии 10011601. Парикмахер с изменениями от 09.04.2015 №389) по программам подготовки квалифицированных рабочих и служащих.

Парикмахерское искусство, как одно из основных направлений художественно-эстетического воспитания, играет важную роль в творческом развитии воспитанников подросткового возраста.

Потребность у подростков ухаживать за собой, давать советы другим, - все это будет повышать их самооценку и их статус среди сверстников.

**Актуальность** программы определяется тем, что обозначенные в ней знания и умения по технологии выполнения прически, учитывают современные достижения, новые способы и методы моделирования.

**Оригинальность** программы заключается в создании условий для социального и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности подростка. К достижению программы стоит отнести то, что по ней могут обучаться дети, достигшие 11-летнего возраста, которые предположительно продолжают заниматься по полной обучающей программе.

#### **Цель программы:**

Освоение начальных навыков парикмахерского мастерства, приобретение устойчивой потребности в парикмахерской деятельности.

**Задачи:****образовательные**

- ознакомить с первоначальными знаниями о парикмахерском деле, о профессии дизайнера по прическам
- научить правилам и приемам изготовления и моделирования прически
- овладеть навыками и приемами с различными видами инструментов.

**развивающие**

- развивать и способствовать раскрытию творческих способностей воспитанников
- предоставить возможность выражать свои идеи через творческие работы
- развивать умения ухаживать за собой
- научить видеть и создавать прекрасное.

**воспитательные**

- воспитывать дисциплину, доводить дело до конца, и чувствовать ответственность
- воспитывать коммуникативные навыки общения, умение работать в команде, в коллективе.

Программа «Введение в основы дизайна» предназначена для обучения школьников 10-11 лет. Срок реализации 1 год (36 часов). Организация формы работ: группы по 8-10 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Форма проведения итогов реализации программы: творческая работа.

**2. Учебный план.**

| № п/п         | Учебный предмет (модуль)     | Количество часов |           |           | Формы промежуточной аттестации |
|---------------|------------------------------|------------------|-----------|-----------|--------------------------------|
|               |                              | Всего            | Теория    | Практика  |                                |
| 1             | Вводное занятие.             | 1                | 1         |           | Беседа.                        |
| 2             | Инструменты и приспособления | 1                | 1         |           | Устный опрос.                  |
| 3             | Элементы прически            | 10               | 3         | 7         | Практическая работа.           |
| 4             | Прически на основе плетений  | 23               | 4         | 19        | Конкурс причёсок.              |
| 5             | Итоговое занятие.            | 1                | 1         |           | Практическая работа.           |
| <b>ВСЕГО:</b> |                              | <b>36</b>        | <b>10</b> | <b>26</b> |                                |

**3. Учебно-тематическое планирование**

| № п/п | Тема   | Количество часов. |
|-------|--|-------------------|
|       | <b>1. Вводное занятие.</b>   | <b>1</b>          |
| 1     | Техника безопасности.  | 1                 |
|       | <b>2. Инструменты и приспособления.</b>                                | <b>1</b>          |
| 2     | Освоение приемов работы с расчёсками и щётками.                        | 1                 |
|       | <b>3. Элементы прически.</b>   | <b>10</b>         |
| 3     | Деление на зоны. Выполнение пробора, полупробора, косого пробора.      | 1                 |
| 4     | Способы закрепления прически. Выделение и подготовка прядей к плетению | 1                 |
| 5     | Плетение косы из трех прядей. Плетение косы из четырех прядей.         | 1                 |

|       |  |           |
|-------|--|-----------|
| 6     | Плетение косы из множества прядей.                 | 1         |
| 7     | Одностороннее плетение «колоска» сверху.           | 1         |
| 8     | Одностороннее плетение «колоска» снизу.            | 1         |
| 9     | Плетение «колоска» из трех прядей сверху.          | 1         |
| 10    | Плетение «колоска» из трех прядей снизу.           | 1         |
| 11    | Плетение «колоска» из четырех прядей сверху        | 1         |
| 12    | Плетение «колоска» из четырех прядей снизу         | 1         |
|       | <b>4. Прически на основе плетений</b>              | <b>23</b> |
| 13-15 | Выполнение прически с косами из трех прядей сверху | 3         |
| 16-18 | Выполнение прически с косами из трех прядей снизу  | 3         |
| 19-21 | Выполнение прически из большого количества кос     | 3         |
| 22-23 | Размер, расположение кос.                          | 2         |
| 24-26 | Выполнение прически из «колосков» сверху.          | 3         |
| 27-29 | Выполнение прически из «колосков» снизу.           | 3         |
| 30-32 | Выполнение прически из односторонней косы снизу.   | 3         |
| 33-35 | Выполнение прически из односторонней косы сверху.  | 3         |
|       | <b>5. Итоговое занятие.</b>                        | <b>1</b>  |
| 36    | Выполнение прически с элементами плетений.         | 1         |

#### 4. Содержание изучаемого курса.

##### 1. Вводное занятие.

- Выполнение требований безопасности труда в учебных парикмахерских.

##### 2. Инструменты и приспособления.

- Освоение приемов работы с расческами .
- Освоение приемов работы с щетками

##### 3. Элементы прически

- Деление на зоны
- Выполнение пробора, полупробора, косого пробора.
- Способы закрепления прически
- Выделение и подготовка прядей к плетению
- Плетение косы из трех прядей
- Плетение косы из четырех прядей
- Плетение косы из множества прядей»
- Одностороннее плетение «колоска» сверху
- Одностороннее плетение «колоска» снизу
- Плетение «колоска» из трех прядей сверху
- Плетение «колоска» из трех прядей снизу
- Плетение « колоска» из четырех прядей сверху
- Плетение «колоска» из четырех прядей снизу

##### 4. Прически на основе плетений

- Выполнение прически с косами из трех прядей сверху
- Выполнение прически с косами из трех прядей снизу
- Выполнение прически из большого количества кос
- Размер, расположение кос
- Выполнение прически из « колосков» сверху
- Выполнение прически из «колосков» снизу
- Выполнение прически из односторонней косы снизу
- Выполнение прически из односторонней косы сверху

**Итоговое занятие:**

- Выполнение прически с элементами плетений.

**5. Организационно-педагогические условия реализации программы****Формы и методы проведения занятий.**

При обучении на занятиях могут использоваться как групповые, так и индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия способствуют более качественному освоению образовательной программы, развитию личностных качеств и творческих способностей детей, дают дополнительную возможность набора обучающихся в группы в течение учебного года, а также способствуют профессиональному самоопределению детей. Коллективная форма дает возможность развивать у учащихся здоровый дух соперничества и взаимовыручку, а также уважение к труду членам своего коллектива.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, на занятиях применяются следующие **методы** обучения:

- *словесные* (беседа, устное изложение),
- *наглядные* (показ видео материалов, показ в исполнении педагога, работа по образцу),
- *практические* (упражнения, творческие работы). Практические занятия являются основным видом деятельности образовательного процесса.

**Формы обучения:** практическое занятие

Отбор обучающихся в группы производится на основе собеседования и творческого конкурса по рисованию. Приоритетным основанием для зачисления в группу является интерес к парикмахерской деятельности.

**Средства обучения****Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления)**

| Наименование оборудования (инструменты, материалы и приспособления) | Количество |
|---|------------|
| Учебный кабинет   | 1          |
| Учебная доска   | 1          |
| Посадочные места  | 15         |
| Учебная парикмахерская  | 1          |
| Рабочие места   | 5          |
| Учебная доска   | 1          |
| Шкаф для учебной литературы   | 2          |
| Рабочее место для преподавателя                                     | 1          |
| Стулья  | 10         |
| Манекены с держателями  | 5          |
| Пульверизатор   | 5          |

### Перечень технических средств обучения

| Наименование технических средств обучения | Количество |
|---|------------|
| Компьютер                                 | 1          |
| мультимедиапроектор                       | 1          |
| экран                                     | 1          |

### Перечень учебно-методических материалов

| Наименование учебно-методических материалов | Количество |
|---|------------|
| Методические пособия и книги о прическах    | 20         |

### 6. Планируемые результаты.

К концу обучения, обучающиеся должны овладеть знаниями по технике безопасности. Должны быть развиты моторные навыки, глазомер, образное мышление, чувство меры, художественный вкус, точность движений; должна появиться адекватная самооценка деятельности; развито трудолюбие, терпение, стремление к красоте, коммуникабельность, уважение к членам коллектива, взаимовыручка. К концу первого года обучения должен быть сформирован интерес к профессии парикмахера, а также проявиться творческая индивидуальность воспитанника.

### 7. Система оценки результатов освоения образовательной программы.

Для оценки результативности учебных занятий применяется текущий контроль.

### 8. Список литературы.

#### Список литературы для педагога:

1. Информационно-методический сборник, Выпуск №5. «Программа дополнительного образования детей – основной документ педагога», // Отдел образования Администрации Красногвардейского района СПб, районный ресурсный центр школьного дополнительного образования. СПб, 2010 г.
2. Стандарт о начального профессионального образования по профессии 100116.01 парикмахер от 12.05.2010 п. 489
3. Закон РФ «О защите прав потребителей»
4. Алешина Н. П.. Материаловедение. – М.: высшая школа. 1992 - 110 с.
5. Батурчик Н. П.. Парикмахерские работы. – Минск.: Высшая школа, 1977- 237с.
6. Збигнев Марек. Парикмахерское дело. - Минск.: высшая школа, 1996-216 с.
7. Константинов А. В. Как стать парикмахером. – М.: Азбука, 1993. 303 с.
8. Торлецкая Т. А., Екатериничева Е. Г.. Парикмахерское искусство. – СПб.: Диамант, Золотой век, 1997-511 с.
9. Ярцев В. В., Белюсева Л. М. . Парикмахерская дома. – М.: Ступень, 1996. 178 с.
10. HAIR`S Coloring: блондирование и мелирование. – 2010 г. 207 с.
11. HAIR`S Coloring: перманентное окрашивание. – 2012 г. 254 с.

#### Список литературы для учащихся:

1. Кэмерон П. Прически на длинные волосы. Книга 1. / Пер. с англ. – М.: Издательский дом «Ниола 21-й век», 2006, - 140 с.: ил.
2. COIFEURE. Москва – ООО «Космедиа Рус» 160 с.
3. HAIR`S / Свадебные прически. Выпуск 3. – Литва,: ООО «Бьюти Пресс Лтд».
4. HAIR`S / Свадебные прически. Выпуск 4. – Литва,: ООО «Бьюти Пресс Лтд».
5. HAIR`S / Свадебные прически. Выпуск 5. – Литва,: ООО «Бьюти Пресс Лтд».
6. HAIR`S / Свадебные прически. Выпуск 6. – Литва,: ООО «Бьюти Пресс Лтд».

**Календарный учебный график 2025 - 2026**

|   |   |                          |
|---|---|--------------------------|
| Общеразвивающая программа                                 | <b>«Введение в основы дизайна»</b><br>- социально-гуманитарная направленность   |                          |
| Сроки освоения  | 1 год   |                          |
| Начало учебного года                                      | <b>С 02.09 2025 года</b>  |                          |
| Учебные периоды   | <u>1-ый период (1-ое полугодие)</u><br>с 02 сентября по 27 декабря 2025 года<br><u>2-ой период (2-ое полугодие)</u><br>С 09 января по 31 мая 2026 года  |                          |
| Продолжительность учебного года                           | <b>36 недель</b>  |                          |
| Количество учебных недель по полугодиям                   | первое учебное полугодие  | второе учебное полугодие |
|   | <b>17</b>   | <b>19</b>                |
| Продолжительность учебной недели.<br>Комплектование групп | <b>Продолжительность учебной недели – 5дней.</b><br>Занятия проводятся по группам.<br>Групповые – 10 человек  |                          |
| Режим занятий   | <u>Вторник:</u> 14.00-14.45 (1 группа)<br><u>Пятница:</u> 14.00-14.45 (2 группа)<br><b>Продолжительность занятий – 45 минут</b>   |                          |
| Учебная нагрузка в неделю                                 | <b>1 год обучения</b><br>1 раз в неделю по 1 часу   |                          |
| Праздничные дни   | Согласно календарю праздничных дней, утвержденному Министерством труда и социального развития РФ<br>праздничные дни<br><u>в первом полугодии:</u> 04 ноября 2025 года;<br><u>во втором полугодии:</u> с 01 по 08 января; 23 февраля; 08 марта; 01 и 09 мая 2026 года.                         |                          |
| Промежуточная аттестация                                  | По графику (согласно положения о промежуточной аттестации обучающихся)  |                          |
| Окончание учебного года                                   | <b>31 мая 2026 года</b>   |                          |
| Каникулы в учреждении                                     | <u>Осенние</u> – нет<br><u>Зимние</u> – продолжительность каникул определяется количеством праздничных дней, согласно календарю праздничных дней, утвержденному Министерством труда и социального развития РФ.<br><u>Весенние</u> – нет<br><u>Летние</u> – с 01 июня по 31 августа 2026 года. |                          |